

TRAME

TMT
TEATRO
MODERNO
TEGOLETO

Stagione teatrale 2003-2004

SABATO 18 OTTOBRE 2003, ore 21.35
STONE DI PAESE - Il racconto di Ingrid Arendt
Compagnia Il Cestello
Il Cestello
regia di Alvaro Marini

DOMENICA 24 OTTOBRE 2003, ore 17.00
Odier Musical Festival
Compagnia Novecento
Scogliera
Opera in due atti di Mario Costa

SABATO 1 NOVEMBRE 2003, ore 21.35
STONE DI PAESE - Il racconto di Ingrid Arendt
Gruppo Teatrale di Cesa
Il reale Punt
regia di Ciri Fusi

SABATO 8 NOVEMBRE 2003, ore 21.35
STONE DI PAESE - Il racconto di Ingrid Arendt
Il Piccolo di Ingrid
Non il racconto più
regia di Giorgio Corbelli

SABATO 15 NOVEMBRE 2003, ore 21.35
STONE DI PAESE - Il racconto di Ingrid Arendt
I comunisti del Mondo - La cultura della cultura
La prima volta che il fantasma cercò
Due Decreti della Morte fra i suoi
regia di Giulio Vignoli

SABATO 22 NOVEMBRE 2003, ore 21.35
STONE DI PAESE - Il racconto di Ingrid Arendt
Gruppo del Pierrot
Il fatto vero
regia di Gabriele Marino

SABATO 29 NOVEMBRE 2003, ore 21.35
STONE DI PAESE - Il racconto di Ingrid Arendt
Associazione Culturale La Nis
Il cielo verde
regia di Virgilio Vinciguerra

SABATO 6 DICEMBRE 2003, ore 21.35
STONE DI PAESE - Il racconto di Ingrid Arendt
sopra il promontorio
Circolo Teatrale Compagnia
Sempre con papà
regia di Fergio Tamasini

VENERDÌ 26 DICEMBRE 2003
LUNEDÌ 5 GENNAIO 2004, ore 21.35
Gruppo Teatro La Torre
Ma l'uomo no
regia di Giovanni Sali

SABATO 24 GENNAIO 2004, ore 21.35
La Compagnia di presa
Le parole Le cose
Il fantasma di Canterbury
secondo la Signora Urry di Ugo Cini
Interamente tratto da Oscar Wilde
con LUCIA POLI
regia Ugo Cini

SABATO 7 FEBBRAIO, ore 21.35
C.A.D. Città di Pistoia
Il salotto
di Nikolaj Erasm
Traduzione di M. Martelli
regia di Franco Chiodi

SABATO 21 FEBBRAIO 2004, ore 21.35
Progetti Odisseja
Steph e Bando
Omaggio a Brecht e al disprezzo delle bestie
con ANNA BEACCI
di Francesco Nicotri
Anna Nicotri e Dodi Cori
allestimento Dodi Cori
regia Enzo Tassi

MARZO-APRILE 2004
La Mascherina
Teatro per le nuove generazioni

